



Cuento estratégico 1.2

Capítulo 1: Sobre el proceso de dirección estratégica

Querido diario: creo que tengo un problema

Irene Campos García

Universidad Rey Juan Carlos

4 de abril

Hasta hace dos o tres meses mi matrimonio iba bien pero ahora sospecho que mi marido me engaña. Tengo un problema. Durante las últimas semanas ha llegado a casa más tarde de lo habitual excusándose en reuniones a las tantas y he notado que su coche desprende olor a un perfume femenino distinto del mío. Para colmo, hoy me dice que le ha surgido un viaje de trabajo de repente y estará hasta mañana en Barcelona. Vamos, que no viene a dormir.

Mi hermana dice que no me monte películas pero, si quiero salvar mi matrimonio, tengo que hacer algo. Importante: Empezar la investigación por el principio. ¿Qué está sucediendo fuera de mi matrimonio?

Cualquiera opinaría que no se debe 'sacar la lupa' de esta manera, pero he decidido revisar sigilosamente todos los perfiles de mi marido en redes sociales. Al principio, por las buenas, como mera espectadora, tratando de buscar *likes* coincidentes o algún comentario inapropiado. Al final, si es necesario, por las malas, intentando dar con una contraseña válida para cada cuenta o cogiendo 'prestado' su móvil. ¿El matrimonio no es compartir? Pues compartamos la información.

Tiempo estimado de la investigación: 2-3 días.

7 de abril

Mi marido es muy inteligente. No dudo de que, si tiene algo que ocultar, será astuto en cualquiera de sus movimientos. De ahí que mi investigación no haya sido concluyente, bien porque fuera no esté sucediendo nada o porque los 'flecós' estén muy bien atados. Pero yo sigo teniendo la mosca detrás de la oreja. Siguiente tarea: Ver qué hay dentro del matrimonio. ¿No es oro todo lo que reluce?

Desde que volvió de Barcelona (si es que ha estado) está más callado de lo habitual. Hoy, en mitad de la cena, le he preguntado al respecto. Achaca parte de su silencio a que lleva varias semanas absorto con el trabajo. Al insistirle, también ha dejado caer que, como yo también llevo meses muy ocupada, hacemos pocas cosas juntos. ¡Pero si no para en casa! Sin rodeos: «¿Te traes algún lío con alguna?».

Que estoy loca, dice el muy mamón. ¡Se ha levantado de la mesa y se ha ido! Las cosas se hablan, como adultos 'maduros', idigo yo!





8 de abril

Es realmente incómodo compartir casa sin hablarse con el otro 'maduro', pero he aprovechado la tarde para completar la primera fase de mi investigación.

Diagnóstico:

- Mi matrimonio se debilita porque no hacemos suficientes cosas juntos.
- Existe una amenaza en el exterior que espero no lleve nombre de mujer.
- Nos unen, tras prometernos amor eterno, 6 años maravillosos y una hipoteca.

10 de abril

He pintado, al estilo pizarra policial, varios caminos para resolver esta historia. El primero: vengarme y pagarle con la misma moneda (*'aquí paz y después gloria'*). Segunda opción: obligarle a hacer una prueba de polígrafo. Tercer camino: contratar un detective. El cuarto tiene que ver con una *app* de la que me han hablado y permite geolocalizar otro móvil para hacer de detective yo misma. El quinto: las maletas hoy mismo en la puerta y petición de divorcio al canto. Y el sexto, más *ligh*t, darle la oportunidad de que se explique con todo tipo de detalles antes de tomar ninguna decisión en caliente. Después de valorar cada alternativa y descartar las cuatro primeras (o son inmorales o demasiado caras), he decidido, por no parecer histérica tan pronto (ya habrá tiempo de parecerlo y serlo), dejar que se explique.

Segunda fase: completada.

11 de abril

Hoy toca ejecutar. ¿Estoy preparada para saber? Lo cierto es que, como pensaba hace unos días, lejos de querer terminar con mi matrimonio, me encantaría reconstruirlo, aunque sé que no podría perdonar una infidelidad en caso de que la hubiera.

12 de abril

Mi 'querido' exmarido debería ir pensando en cambiar de domicilio. Ya intuía yo que... A ver si mi hermana me pone al día con alguna *app* para encontrar medias naranjas exprimidas o sin exprimir.

Fecha del cuento: Julio de 2019

